

こどものための

ヴァイオリン・ワークショップ

2024年

10月23日(水)・24日(木)

2024

会場

港区 赤坂区民センター

2日間共通のプログラムです

全席自由・無料

※電子チケットのお申込みが必要です

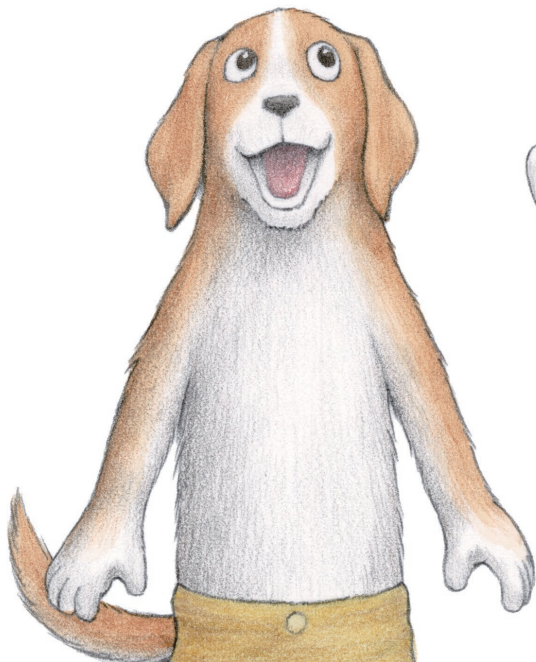


イラスト:村尾巨

東京 MINATO CITY 国際音楽コンクールは「こどものためのヴァイオリン・ワークショップ」を開催します。音楽監督は、コンクール審査員長で、NHK 交響楽団特別コンサートマスターの篠崎史紀さん(通称 マロさん)。日頃からクラシック音楽に親しんでおられる方から、はじめての方まで、経験不問でお楽しみいただけます。ちいさなお子様のいるお父様、お母様も、当日は親子でご参加いただけるセミナー&レクチャーコンサートや、公開レッスン聴講、ヴァイオリン体験会など、さまざまなプログラムをご用意いたします。ふるってご参加ください。

講師:マロさん(篠崎史紀さん)



©井村重人

こどものためのヴァイオリン体験プログラムがもりだくさん!



講師:マロさん
(篠崎史紀さん)

篠崎史紀 (しのざき ふみのり)
NHK 交響楽団特別コンサートマスター。愛称“マロ”。3歳より両親の手ほどきを受け、1981年ウィーン市立音楽院に入学。翌年コンツェルト・ハウスでコンサート・デビューを飾る。その後ヨーロッパの主要なコンクールで数々の受賞を果たしヨーロッパを中心にソロ、室内楽と幅広く活動。
1988年帰国後、群響、読響のコンサートマスターを経て、97年N響のコンサートマスターに就任。以来“N響の顔”として国内外で活躍。「2020年度第33回ミュージック・ベンクラブ音楽賞」受賞。



イラスト:村尾巨

“マロ”のヴァイオリン・レクチャーコンサート&ワークショップ

『おんがくはまほう』

無料 ※電子チケットのお申込みが必要です

マロさんの著作絵本『おんがくはまほう』を題材に、ワクワク・ドキドキするクラシック音楽のたのしさや子どものための音楽教育についてお話します。美しいヴァイオリンの調べとともに、お楽しみください。



『おんがくはまほう』 文:篠崎 史紀 絵:村尾 巨
リトル・モア刊

13:00~14:30 (12:30開場)

ヴァイオリン体験ワークショップは14:00から

対象:未就学児から

未来の音楽家をはぐくむ

“マロ”のワンポイント・レッスン

無料 ※電子チケットのお申込みが必要です

感受性豊かな子どもたちが一流の演奏家から直接指導を受け成長していく様子をご自身の目で一緒に見守りながら体験するプログラム。ワンポイント・レッスンで学んだ成果を、最後にステージ上で披露します。

- ①初級編 ヴァイオリンを習いはじめて間もないお友達
- ②応用編 ヴァイオリン演奏経験のあるお友達
- ③アンサンブル レッソンの成果を合奏で披露します

16:00~17:30 (15:30開場)

ヴァイオリン体験ワークショップは17:00から

対象:未就学児から(聴講者)

各プログラム共通

ヴァイオリン体験ワークショップ開催!

各プログラムではステージ上にて約30分間のヴァイオリン体験会を開催します。ヴァイオリンを弾いたことがない方でも大丈夫! サポートスタッフが丁寧に、たのしくレクチャーします。事前ご予約・料金は不要です。ふるってご参加ください!

電子チケットお申込み:

プログラム参加ご希望の方は
こちらのQRよりお申込みください



日程:

2024年10月23日(水)・24日(木)

※2日間共通のプログラムです

会場:

港区 赤坂区民センター



東京都港区赤坂4丁目18-13赤坂コミュニティーぶらざ内
地下鉄 銀座線・丸ノ内線「赤坂見附」駅 A出口徒歩10分
地下鉄 大江戸線・銀座線・半蔵門線「青山一丁目」駅 4番出口徒歩10分
港区コミュニティバス(ちいばす)赤坂ルート44番 「赤坂地区総合支所前」下車
青山ルート44番・125番「赤坂地区総合支所前」下車
アクセス情報

お問い合わせ先:

東京MINATO CITY国際音楽コンクール&ワークショップ実行委員会
Tel. 03-6661-2407 (月~金13:00~18:00)
株式会社 文京楽器
Tel. 03-5803-6969 (火~土10:30~18:30)